Universitatea Ștefan cel Mare Suceava

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	**FACULTATEA DE ISTORIE, GEOGRAFIE ȘI ȘTIINȚE SOCIALE**
Departamentul	**DEPARTAMENTUL DE GEOGRAFIE**
Domeniul de studii	**GEOGRAFIE**
Ciclul de studii	**MASTERAT**
Programul de studii	**TURISM ȘI DEZVOLTARE REGIONALĂ**

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	**VALORIFICAREA TURISTICĂ A POTENȚIALULUI CULTURAL**					
Titularul activităţilor de curs	**Lector univ. dr. Maria-Magdalena LUPCHIAN**					
Titularul activităţilor de seminar	**Lector univ. dr. Maria-Magdalena LUPCHIAN**					
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	**Examen**	
Regimul disciplinei	Categoria formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară					**DS**
	Categoria de opţionalitate a disciplinei DOB – obligatorie, DOP – opţională, DFA – facultativă					**DOB**

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	0	Laborator	1	Proiect	0
Totalul de ore din planul de învăţământ	42	Curs	28	Seminar	0	Laborator	14	Proiect	0

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.Studiu individual	102
III. Examinări	3
IV. Alte activități (precizați):	=

Total ore studiu individual	105
Total ore pe semestru	150
Numărul de credite	6

4. Competenţe specifice acumulate

Competenţe transversale	• **CT1 -** gândeste critic
Competenţe profesionale	• **CP2 - S**intetizează informatii; • **CP3** - Aplică tehnici de analiă statistică • **CP4** – Descoperă tendințe în date geografice • **CP5** - Utilizeaza tehnici de prelucrare a datelor • **CP7** - Interactioneaza profesional in mediile de cercetare si profesionale

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
• Studentul identifică, explică și compară caracteristicile sistemului geografic și ale societății umane, procesele, fenomenele naturale și antropice prin prisma localizării, specificității locale, regionale și globale, a interacțiunilor și a tiparelor spațiale și temporale.	• Studentul interpreteaza rezultatele care fac parte din sfera analizei si interpretarii datelor, gandirii critice, utilizarii tehnologiei si capacitatea de a condensa un volum mare de informatii intr-un mod usor de inteles, de extragere a esentialului si de a desprinde concluzii intr-un mod structurat.	• Studentul asambleaza, analizeaza si coreleaza informatii din texte stiintifice, materiale cartografice si grafice, baze de date, harti si schite/ cercetari din teren utilizand principiile analizei geografice detaliate cu scopul de a fi utilizate in mediul academic si socio-economic.
• Studentul identifică, explică și argumentează alegerea anumitor protocoale de studiu/metode și	• Studentul aplică metode geografice de analiza specifica in proiecte profesionale si de cercetare si	• Studentul organizeaza, adapteaza si executa activitati de observare/monitoring, documentare,

materiale pentru a initia analiza statistică a bazelor de date detinute.	interpreteaza rezultatele obtinute.	analiza primara si secundara aplicand metodele geografice de analiza in studii, rapoarte, prezentari in context profesional si in domeniul cercetarii.
• Studentul/absolventul extrage tendințe evolutive ale unor procese/fenomene geografice in urma analizei unui șir de date geografice discrete.	Studentul exersează modalitâti avansate de aplicare a principiilor de gândire geografică in context spatial precum: vizualizarea interrelatiilorevaluarea schimbarilor de Ia o scara la alta, recunoasterea si integrarea imaginilor despre locuri, orientare in spatiu, in mediul real si digital.	• StudentuI dobândeste spirit analitic si sintetic: analizeaza tendinta raportează/comunica rezultatele obtinute. • Studentul/absotventul antrenează, dezvolta si testeaza elementele de gândire geospalială de orientare graduală, multiscalară. in teren, in mediu real si digital.
• Studentu/absolventul operează cu baze de date si softuri specifice prelucrării acestora: Excel, SPSS,QGIS. ArcGIS.	• Studentul utilizează o combinatie de instrumente de analiză și vizualizare a datelor și informatiilor, precum:Excel, SPSS, bazede date spatiale si statistice.	• Studentul colecteaza date, valideaza date, analizează tendinte, raporteaza/comunica rezultate. • Studentul respecta principiile de etica profesională in manevrarea bazelor de date.
• Studentul/ absolventul interacționează în medii de cercetare și profesionale prin diverse canale punându-și in valoare cunoștințele și abilitățile specifice pentru a contribui la proiecte de cercetare și profesionale și a-și construi o perspectivă proprie.	• Studentul experimentează. atat in medii de cercetare cat si in cele profesionale prin efectuarea practicii de specialitate. prin activitati de voluntariat, prin derularea de proiecte in colaborare. Studentul se implica direct in proiecte de cercetare conduse de profesori sau centre de cercetare din cadrul facultâtii.	• Studentul insuseste lucrul in echipa. Studentul rezolva sarcini, testeaza ipoteze, validează date, ilustreaza rezultate oblinute sau trenduri.
• Studentul desctie. evaluează critic prezintă vizual (prin tabele statistice sau diagrame) date informatii geospatiale provenite din proiecte de cercetare (imagini date si harti private sau de cercetare) in proiectele de cercetare sau profesionale specifice specializgrii.	• Studentul analizeaza critic, sintetizeaza date informatii geospatiaIe pentru a descrie. evalua si prezenta vizual caracteristicile fizice, naturale si antropice.	• Studentul aplica tehnici de analiza geocronospatiala cu date si informatii de specialitate provenite din proiecte de specialitate/ cercetare sau intr-un context mai larg.

6. **Obiectivul disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	• Formarea de capacităţi necesare pentru înţelegerea modalităţilor posibile de valorificare a potenţialului cultural

7. **Conţinuturi**

Curs	**Nr. ore**	**Metode de predare**	**Observaţii**
- Definirea fenomenului turistic în general şi a turismului cultural în special. Particularităţi ale turismului cultural. Evoluţia fenomenului turistic	3	Prelegere Conversaţie euristică	
- Fluxurile turistice generate de turismul cultural	2	Prelegere Conversaţie euristică	
= Resursele turistice antropice - baza dezvoltării turismului cultural -	2	Prelegere	
- Turismul cultural pe Glob. Turismul cultural în Europa. Turismul cultural în America. Turismul cultural în Africa. Turismul cultural în Asia şi Oceania	3	Prelegere	
- Rutele culturale – formă de valorificare a potențialului turistic	3	Prelegere Conversaţie euristică	
- Impactul statutului de capitală culturală europeană asupra dezvoltării turismului cultural	2	Prelegere Conversaţie euristică	

- Potențialul turistic cultural imaterial. Studiu de caz - festivalurile	2	Prelegere Conversaţie euristică	
- Turismul cultural în România. Studii de caz	3	Prelegere Conversaţie euristică	
- Relaţia dintre UNESCO şi turismul cultural	2	Prelegere	
- Alte forme de turism cultural: turism roșu, turism întunecat	2	Prelegere	
• Alte forme de turism cultural: turism de shopping, turism gastronomic, turism etnografic, turism etnic	2	Prelegere Conversaţie euristică	
• Alte forme de turism cultural: turism religios, turism legat de parcurile de distracții, turism industrial	2	Prelegere Conversaţie euristică	

Bibliografie minimală recomandată

- Bogan, E. – Turism urban, Ed. Universitară, București, 2019
- Cocean, P. – Turismul cultural, Presa Universitară Clujeană, 2006
- Erdeli, G., Istrate, I. – Amenajări turistice, Ed. Universităţii Bucureşti, 1996
- Gheorghilaş, A.- Turism urban şi turism cultural, Editura Credis, Bucureşti, 2004;
- Glăvan, V. – Resurse turistice pe Terra, Ed. Editura Economică, Bucureşti, 2000
- Lupchian, M.M. – Valorificarea turistică a potențialului cultural – note de curs, 2026
- Muntele,I., Iaţu C. – Geografia turismului – concepte, metode şi forme de manifestare spaţio – temporală, Ed. Sedcom Libris, Iaşi, 2003

Aplicaţii (Lucrări practice)	**Nr. ore**	**Metode de predare**	**Observaţii**
- Indicatori pentru analiza valorificării turistice. Stabilirea temelor de lucru	2	Explicația Conversaţie euristică	
- Realizare analiza și reprezentare grafică – valorificarea potențialului turistic în orașele din județul X	4	Explicația Conversaţie euristică	
- Realizare analiza și reprezentare grafică – relatia dintre infrastructura turistică existentă și fluxurile turistice în orașele din județul X	4	Explicația Conversaţie euristică	
- Prezentarea rezultatelor activității	4	Expunere. Dezbatere	

Bibliografie minimală recomandată

- Cocean, P. – Turismul cultural, Presa Universitară Clujeană, 2006
- Gheorghilaş, A.- Turism urban şi turism cultural, Editura Credis, Bucureşti, 2004;
- Gheorghilaş, A. – Geografia Turismului: Metode de analiză în turism, Editura Universitară, București, 20214
- Muntele,I., Iaţu C. – Geografia turismului – concepte, metode şi forme de manifestare spaţio – temporală, Ed. Sedcom Libris, Iaşi, 2003

8. **Evaluare**

Tip activitate	**Criterii de evaluare**	**Metode de evaluare**	**Pondere din nota finală**

Evaluare finala	• **C1** – Capacitatea de cunoaștere aprofundată a fenomenului turistic și a implicațiilor acestuia asupra dezvoltării regionale; cunoaștere a aspectelor teoretice, metodologice și practice specifice activităților turistice ce valorifică potențialul cultural cu utilizarea unui limbaj specific domeniului, dar adecvat în comunicarea cu medii profesionale diferite; • **C2 –** Capacitatea de a înțelege modalitățile prin care poate fi redat gradul de valorificare a potențialului cultural dintr-un spațiu (care sunt indicatorii adecvați prezentării eficienței dezvoltării turismului cultural); • **C3** – Capacitatea de a identifica și de a înțelege relațiile dintre elementele geografice, dintre potențialul cultural și valorificarea sa • **CT1** – Conștientizare nevoii de autocontrol în procesul de învățare, de diagnoză a nevoilor de formare și de asumare a responsabilității de a elabora un program personal de autoperfecționare	Examinare scrisa	50 %
Evaluare pe parcurs	• Capacitatea de a selecta indicatorii adecvați prezentării eficienței dezvoltării turismului cultural într-un spațiu dat și de a-i calcula; • Prezență si participare activă	Evaluare pe parcurs	50%

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs
12.09.2026	Lector dr. LUPCHIAN Maria-Magdalena	Lector dr. LUPCHIAN Maria-Magdalena

Data avizării	Grad didactic, nume, prenumes, semnătura responsabilului de program
14.09. 2026	Lector dr. Francisca-Anca CHIRILOAEI

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
16.09.2026	Lector dr. Despina SAGHIN

Data aprobării în Consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
18.09.2026	Prof. univ. dr. Florin PINTESCU