

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Istorie, Geografie și Științe Sociale
Departamentul	Științe Umane și Social Politice
Domeniul de studii	Istorie
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Istorie ÎF

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Limba franceză				
Anul de studiu	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categoriza formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DC
	Categoriza de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA -facultativă				DOP

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs		Seminar	2	Laborator/ Lucrări practice		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs		Seminar	28	Laborator/ Lucrări practice		Proiect	

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II. Studiu individual	22
III. Examinări	3
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	19
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	50
Numărul de credite	2

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/generale	CP5. gândește în mod abstract CP7. sintetizează informații CP12. vorbește mai multe limbi străine
Competențe transversale	CT2. efectuează cercetare istorică

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene.	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene.	Studentul/absolventul gândește autonom.

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Introducerea, fixarea și aprofundarea elementelor de limba franceză (lexic, structuri morfo-sintactice, discurs) în domeniul istoriei, precum și dezvoltarea interesului și îmbogățirea cunoștințelor de limba franceză cu specific istoric.
-----------------------------------	--

7. Conținutul predării și învățării

Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Seminar introductiv	2	Discuția Expunerea sistematică a tematicii și bibliografiei	
• Pour Dieu, l'or et la gloire. Le choc sanglant de la	2	Conversația	

conquête (Henri de Saint-Blanquat, en « Sciences et avenir », janvier 1922, p. 60-64) • Traduceri de texte istorice română-franceză și franceză-română	2	Discuția Comparația Exercițiul	
• Le rire au Moyen Age (Sophie Rigal, en « Sciences et avenir », no. hors série, mai 1996, p. 58-59) • Traduceri de texte istorice română-franceză și franceză-română	2 2	Conversația Discuția Comparația	
• La symbolique animale dans les religions. Bestiaires du Christ et du Diable (Claude Lévi-Strauss, en « Sciences et avenir », octobre 1995, p. 88-95) • Traduceri de texte istorice română-franceză și franceză-română	2 2	Conversația Discuția Comparația Asaltul de idei	
• Gutenberg ou la civilisation du livre (Henri-Jean Martin, en « L'Histoire », no. 247/octobre 2000, p. 86-91) • Traduceri de texte istorice română-franceză și franceză-română	2 2	Conversația Discuția Comparația	
• Le temps qu'il fait au Moyen Age (Joëlle Ducos, en « L'Histoire », no. 247, octobre 2000, p. 76-79) • Traduceri de texte istorice română-franceză și franceză-română	2 2	Conversația Discuția Comparația Exercițiul	
• Les plus belles impératrices sont à Byzance (Irène Sorlin, en « L'Histoire », no. 246, septembre 2000, p. 60-63) • Traduceri de texte istorice română-franceză și franceză-română	2 2	Conversația Discuția Comparația Asaltul de idei	
• Recapitulare	2	Conversația Discuția	
Bibliografie minimală recomandată			
• J. Dubois, R. Lagane, <i>Grammaire</i> , Larousse, Bordas, 1997; • G. Lascu, <i>Verbe franceze</i> , Editura Echinox, Cluj, 1996; • V. Pisoschi, G. Ghidu, <i>Gramatica limbii franceze</i> , Teora, București, 1995; • <i>Aux quatre vents. Textes français</i> , Fernand Nathan, 1982; • V. Pisoschi, G. Ghidu, <i>Gramatica limbii franceze în exerciții</i> , Teora, 1995. • Violeta-Anca Epure, <i>Limba franceză. Texte pentru seminar – specializarea Istorie</i> , 2026.			

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare finală	Traducerea și interpretarea unui text sursă și producerea unui text țintă	Colocviu	50 %
Evaluare pe parcurs	La discuțiile de la seminarii, legate de textele propuse spre traducere, analiză, studenții vor fi organizați pe grupuri sau în pereche. Vor fi utilizate: documente autentice; dicționare; culegeri de texte; tabele cu verbe conjugate la diverse moduri și timpuri; cărți de gramatică.	Examinarea analitică sau cu caracter global Verificarea prin lucrări scrise Test cu răspunsuri la alegere	50 %

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
19.09.2025	Lector universitar dr. Epure Violeta-Anca	Lector universitar dr. Epure Violeta-Anca
Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program	
22.09.2025	Lector universitar dr. Epure Violeta-Anca	
Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament	
22.09.2025	Profesor universitar dr. Onișoru Gheorghe	
Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului	
22.09.2025	Profesor universitar dr. Pintescu Florin	