

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea “Ștefan cel Mare ” din Suceava
Facultatea	Istorie, Geografie și Științe Sociale
Departamentul	Geografie
Domeniul de studii	Geografie
Ciclul de studii	Licență, ID
Programul de studii	Geografie

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	TEHNICI DE COMUNICARE					
Coordonatorul de disciplină / Titularul activităților de curs	Asistent drd. Saul POP					
Tutore / Titularul activităților de tutorat / activități aplicative asistate	Asistent drd. Saul POP					
Anul de studiu	II	Semestrul	4	Tipul de evaluare	Colocviu	
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară					DC
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DOb - obligatorie (impusă), DOp - opțională, DFc- facultativă					DOp

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I Totalul de ore de activități didactice pe semestru din planul de învățământ	28	AT	8	TC	20	AA	-
---	----	----	---	----	----	----	---

II Distribuția fondului de timp pe semestru :	ore
II a) Studiu după manualul ID	5
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	5
II c) Pregătire teme, laboratoare, referate, portofolii și eseuri	10
III Examinări	2
IV Alte activități:	-

Total ore pe semestru (I+IIa+IIb+IIc+III+IV)	50
Numărul de credite	2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Activitate de autoinstruire	• Laptop/Desktop, conexiune la internet, suportul de curs în formatul pus la dispoziția studentului, materialele postate pe platforme electronice, bibliografie recomandată	
Desfășurare aplicații	AT	• Laptop/Desktop, conexiune la internet, suportul de curs în formatul pus la dispoziția studentului, materialele postate pe platforme electronice
	TC	• Laptop/Desktop, conexiune la internet, suportul de curs în formatul pus la dispoziția studentului, materialele postate pe platforme electronice
	AA	•

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> CP 3 Realizarea de materiale grafice specifice CP 5 Valorificarea rezultatelor obținute din analize, studii și proiecte geografice de aplicație
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> CT 3 Constientizarea nevoii de formare continuă, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională

7. **Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	– Expunerea principalelor teorii, modele și practici privind comunicarea, cu accent pe eficacitatea și aplicabilitatea practică a conceptelor în mediile profesionale.
-----------------------------------	--

8. **Conținuturi**

Unități de învățare (UI) / Activități de autoinstruire (AI)	Nr. ore	Metode de predare/învățare	Recomandări
• UI 1 Științele comunicării – Cadru general, definiție, principiile comunicării	4	expunere, conversație euristică, problematizare, demonstrație, autoevaluare	prezentări Power Point, curs ID
• UI 2 Caracteristicile și nivelurile comunicării	4	expunere, conversație euristică, exemplificare, problematizare, studiu de caz, autoevaluare	prezentări Power Point, curs ID
• UI 3 Comunicarea umană	4	expunere, conversație euristică, problematizare, exemplificare, autoevaluare	prezentări Power Point, curs ID
• UI 4 Comunicarea nonverbală și paraverbală	2	expunere, conversație euristică, problematizare, demonstrație	Materiale audio, fise materiale video, curs ID
• UI 5 Limbajul trupului	4	expunere, conversație euristică, problematizare, demonstrație, autoevaluare,	prezentări Power Point, materiale video
• UI 6 Comunicarea umană de tip verbal Tehnici de comunicare orală (pregătire, susținere, analiză de exemple)	4	dezbateră exercitiul discursul interactiv, dezbateră unor texte prezentări video conversația euristică, brainstorming-ul, problematizarea,	prezentări Power Point, curs ID
• UI 7 Comunicare scrisă (redactare de documente importante: CV, scrisoare de intenție, raport, invitație, etc)	4	expunere, conversație euristică, problematizare, demonstrație, jocul didactic	materiale audio, curs ID
• UI 8 Reguli de redactare	2	expunere, conversație euristică, problematizare, demonstrație, jocul didactic	prezentări Power Point, curs ID

Bibliografie

COMAN, Cristina, *Relațiile publice. Principii și strategii*, Polirom, Iași, 2006
 CHELCEA, Septimiu, *Comunicarea non-verbală în spațiul public*, Tritonic, București, 2004
 DUHIGG, Charles, *Supercomunicatori*, Editura Publica, București, 2024
 EMANDI E.M. (2021), *Tehnici de comunicare*, material de studiu ID pentru studenții geografi.
 NOSSEL, Murray, *Powered by Storytelling*, Editura Publica, București, 2018
 FRUNZĂ, Sandu, *Comunicare etică și responsabilitate socială*, Tritonic, București, 2011
 MĂRUȚĂ, Mihnea, *Identitatea virtuală*, Humanitas, București, 2023

Bibliografie minimală

COMAN, Cristina, *Relațiile publice. Principii și strategii*, Polirom, Iași, 2006
 DUHIGG, Charles, *Supercomunicatori*, Editura Publica, București, 2024
 EMANDI E.M. (2021), *Tehnici de comunicare*, material de studiu ID pentru studenții geografi.
 MĂRUȚĂ, Mihnea, *Identitatea virtuală*, Humanitas, București, 2023

Activități de tutorat (AT) și de evaluare pe parcurs (TC)	Nr. ore	Metode de predare / învățare	Observații
AT1 • Comunicarea ca fenomen uman • Comunicarea non-verbală, verbală și paraverbală	4	expunerea, explicația, jocul didactic conversația, demonstrația,	

AT2 • Limbă și limbaj • Tehnici de comunicare orală • Tehnici de comunicare scrisă	4	dialogul, activitate individuală;	
• TC1 Un material teoretic – o temă la alegere din lista propusă la finalul cursului	10	activitate individuală	
• TC2 Un material de natură practică: CV-ul personal	10	activitate individuală	
Bibliografie			
COMAN, Cristina, <i>Relațiile publice. Principii și strategii</i> , Polirom, Iași, 2006 CHELCEA, Septimiu, <i>Comunicarea non-verbală în spațiul public</i> , Tritonic, București, 2004 DUHIGG, Charles, <i>Supercomunicatori</i> , Editura Publica, București, 2024 EMANDI E.M. (2021), <i>Tehnici de comunicare</i> , material de studiu ID pentru studenții geografi. NOSSEL, Murray, <i>Powered by Storytelling</i> , Editura Publica, București, 2018 FRUNZĂ, Sandu, <i>Comunicare etică și responsabilitate socială</i> , Tritonic, București, 2011 MĂRUȚĂ, Mihnea, <i>Identitatea virtuală</i> , Humanitas, București, 2023			
Bibliografie minimală			
COMAN, Cristina, <i>Relațiile publice. Principii și strategii</i> , Polirom, Iași, 2006 DUHIGG, Charles, <i>Supercomunicatori</i> , Editura Publica, București, 2024 EMANDI E.M. (2021), <i>Tehnici de comunicare</i> , material de studiu ID pentru studenții geografi. MĂRUȚĂ, Mihnea, <i>Identitatea virtuală</i> , Humanitas, București, 2023			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Tematica selectată pentru prelegeri și aprofundare prin studiu individual va permite absolventului să integreze în activitățile sale profesionale strategii de comunicare atât în mediul profesional de nișă, cât și comunicare de masă.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
AI	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de prelucrare a datelor obținute în cadrul unor cercetări teoretice și analiza rezultatelor; • Capacitatea de aplicare a tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice; 	Evaluare sumativă prin colocviu	50%
AT	-	-	-
TC	• Utilizarea unui limbaj de specialitate, coerența logică, fluența exprimării, forța de argumentare,	Evaluare formativă (pe parcurs): teme de control	50%
AA	-	-	-

10.1. Standard minim de performanță evaluare la AI

- însusirea principalelor noțiuni, idei, teorii; cunoașterea aspectelor de bază din domeniu;

10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitățile de tutorat (AT)/activități aplicative (AA)

- cunoștințe complexe, idei corect argumentate, capacitatea de a inova un produs practic pe baza conceptelor teoretice, parcurgerea bibliografiei.

Data completării	Semnătura coordonatorului de disciplină	Semnătura tutorelui
17.09.2024	Asistent drd. Saul POP	Asistent drd. Saul POP

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
19.09.2024	Conf. univ.dr.ing. Daniela Alexandra POPESCU

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
20.09.2024	Lector univ.dr Despina SAGHIN

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
20.09.2024	Prof.univ.dr. Florin PINTESCU