

## FIȘA DISCIPLINEI

(licență)

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Istorie și Geografie
Departamentul	Departamentul de Științe Umane și Social-Politice
Domeniul de studii	Filosofie
Ciclul de studii	Conversie profesională
Programul de studii	Cu frecvență

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Filosofia limbajului				
Titularul activităților de curs	Lector univ.dr. Cernica Niadi-Corina				
Titularul activităților aplicative	Lector univ.dr. Cernica Niadi-Corina				
Anul de studiu	2	Semestrul	4	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC – complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				DI

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator/lucrări practice		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator/lucrări practice		Proiect	

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	10
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	5
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	5
II d) Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	20
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	64
Numărul de credite	5

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	•	
Desfășurare aplicații	Seminar	•
	Laborator/lucrări practice	•
	Proiect	•

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CP2 Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice generale și de ramură</li> <li>• CP5 Producerea/proiectarea și comunicarea de idei/cunoștințe filosofice</li> <li>• CP6 Mediarea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea unor</li> <li>• Probleme umane și interculturale</li> </ul>
-------------------------	---

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CT1 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse</li> <li>• Paliere ierarhice</li> </ul>
-------------------------	---

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea abilităților și competențelor studenților în utilizarea conceptelor specifice, pentru compararea, sinteza și observarea dificultăților generate de concepții diferite despre limbaj în filosofie și cultură.</li> <li>• -însușirea și valorificarea conceptelor de bază ale filosofiei limbajului;</li> <li>• -însușirea și compararea filosofiilor limbajului;</li> <li>• -analiza evoluției teoriilor limbajului;</li> <li>• -analiza specificului filosofiei limbajului în domeniul filosofiei;</li> <li>• înțelegerea presupuzițiilor filosofice ale tipurilor de filosofii ale limbajului</li> </ul>
-----------------------------------	--

### 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Începuturile filosofiei limbajului. Sofiștii	2	Expozitiv, interactiv	
• Elemente de filosofia limbajului la Platon și Aristotel	2	Expozitiv, interactiv	
• Filosofia limbajului în Evul Mediu	2	Expozitiv, interactiv	
• Proiectul unei limbi universale la Raimundus Lullus	2	Expozitiv, interactiv	
• Filosofia limbajului în secolul al XVIII-lea	4	Expozitiv, interactiv	
• Ferdinand de Saussure	2	Expozitiv, interactiv	
• Continuatorii lui Saussure	2	Expozitiv, interactiv	
• Alți filosofi ai limbajului din secolul XX	2	Expozitiv, interactiv	
• Analiza structurală la C.-L. Strauss	2	Expozitiv, interactiv	
• Paul Ricoeur – o filosofie a limbii	2	Expozitiv, interactiv	
• Constantin Noica. Rostirea românească	2	Expozitiv, interactiv	
• Limbaj și semiotică	2	Expozitiv, interactiv	
• Hermeneutică și limbaj	2	Expozitiv, interactiv	
•			
<b>Bibliografie</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotel, <i>Poetica</i>, Ed. IRI, București, 1998</li> <li>• Coșeriu, Eugen, <i>Istoria filosofiei limbajului. De la începuturi până la Rousseau</i>, Ed. Humanitas, București, 2011</li> <li>• Flew, Anthony, <i>Dicționar de filosofie și logică</i>, Ed. Humanitas, București, 1996</li> <li>• Guthrie, W.K.C., <i>Sofiștii</i>, Ed. Humanitas, București, 1999</li> <li>• Macovicu, Vasile, <i>Inițiere în filosofia contemporană</i>, Ed. Economică, București, 2000</li> <li>• Noica, Constantin, <i>Cuvânt împreună despre rostirea românească</i>, Ed. Eminescu, București, 1987</li> <li>• Ross, David, <i>Aristotel</i>, Ed. Humanitas, București, 1998</li> <li>• Schleiermacher, F.D.E., <i>Hermeneutica</i>, Ed. Polirom, Iași, 2001</li> <li>• Toma din Aquino, <i>Summa Theologica</i>, Ed. Polirom, Iași, 2009</li> <li>• Coord. Anton Hugli, Poul Lubcke, <i>Filosofia în secolul XX</i>, Ed. ALL EDUCATIONAL, București, 2003</li> </ul>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotel, <i>Poetica</i>, Ed. IRI, București, 1998</li> <li>• Noica, Constantin, <i>Cuvânt împreună despre rostirea românească</i>, Ed. Eminescu, București, 1987</li> <li>• Coord. Anton Hugli, Poul Lubcke, <i>Filosofia în secolul XX</i>, Ed. ALL EDUCATIONAL, București, 2003</li> </ul>			

Aplicații (Seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Caracteristicile limbajului filosofic și științific	2	Exemplificare, problematizare	
• Se reduce semnificația la limbă? (Verbal și non-verbal)	2	Exemplificare, problematizare	
• Limbi naturale și limbaje artificiale	2	Exemplificare, problematizare	
• Gaston Bachelard – imaginea lingvistică	2	Exemplificare, problematizare	
• Limbajul ca depozitar al cunoașterii	2	Exemplificare, problematizare	
• De la limbaj la imagine în lumea de azi (mass-media, cinematografie, televiziune)	2	Exemplificare, problematizare	
• Către o limbă universală?	2	Exemplificare,	

		problematizare	
<b>Bibliografie</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotel, <i>Poetica</i>, Ed. IRI, București, 1998</li> <li>• Coșeriu, Eugen, <i>Istoria filosofiei limbajului. De la începuturi până la Rousseau</i>, Ed. Humanitas, București, 2011</li> <li>• Flew, Anthony, <i>Dicționar de filosofie și logică</i>, Ed. Humanitas, București, 1996</li> <li>• Macoviciuc, Vasile, <i>Inițiere în filosofia contemporană</i>, Ed. Economică, București, 2000</li> <li>• Noica, Constantin, <i>Cuvânt împreună despre rostirea românească</i>, Ed. Eminescu, București, 1987</li> <li>• Schleiermacher, F.D.E., <i>Hermeneutica</i>, Ed. Polirom, Iași, 2001</li> <li>•</li> </ul>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotel, <i>Poetica</i>, Ed. IRI, București, 1998</li> <li>• Macoviciuc, Vasile, <i>Inițiere în filosofia contemporană</i>, Ed. Economică, București, 2000</li> <li>•</li> </ul>			

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- **Disciplina asigură competențele și aptitudinile cerute de comunitatea științifică și de angajatori.**

**10. Evaluare**

10.1. Standard minim de performanță evaluare la curs

10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<b>Prezență la cursuri, cunoștințe acumulate</b>	<b>Examen oral</b>	<b>50%</b>
Seminar	<b>Activitate la seminarii, prezentarea de referate</b>	<b>Evaluare pe parcurs</b>	<b>50%</b>
Laborator/lucrări practice			
Proiect			
<b>Standard minim de performanță</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standarde minime pentru nota 5:</b> cunoașterea conceptelor și a ideilor importante de specialitate; cunoașterea problemelor de bază; prezență și implicare minimă la seminar</li> <li>• <b>Standarde minime pentru nota 10:</b> abilități, cunoștințe certe și aprofundate; analize și comentarii ale principalelor teorii în domeniu; mod personal de abordare și interpretare; prezentarea unei teme sau referat în cadrul seminarului</li> </ul>			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
<b>27.09.2023</b>		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament

Data aprobării în consiliul facultății	Semnătura decanului