

## FIȘA DISCIPLINEI

(licență)

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Istorie și Geografie
Departamentul	Departamentul de Științe Umane și Social-Politice
Domeniul de studii	Filosofie
Ciclul de studii	Conversie profesională
Programul de studii	Cu frecvență

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Fenomenologie				
Titularul activităților de curs	Lector univ.dr. Cernica Niadi-Corina				
Titularul activităților aplicative	Lector univ.dr. Cernica Niadi-Corina				
Anul de studiu	2	Semestrul	4	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC – complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				DI

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator/lucrări practice		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator/lucrări practice		Proiect	

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	10
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	5
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	5
II d) Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	20
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	64
Numărul de credite	6

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	•	
Desfășurare aplicații	Seminar	•
	Laborator/lucrări practice	•
	Proiect	•

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CP1 Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei,</li> <li>• Presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și precțiuni</li> <li>• CP5 Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei/ cunoștințe filosofice</li> </ul>
Competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CT2 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse</li> </ul>

transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paliere ierarhice</li> <li>•</li> </ul>
--------------	--

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea abilităților și competențelor studenților în utilizarea conceptelor</li> <li>• specifice și observarea dificultăților generate de presupuziții</li> <li>• diferite în decursul istoriei gândirii despre fenomene</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea ideilor despre fenomene în gândirea fiecărei epoci.</li> </ul>

#### 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Fenomenul și datul imediat	2	Expozitiv, interactiv	
• Fenomenul ca aparență	2	Expozitiv, interactiv	
• Fenomenul și lumea transcendentă	2	Expozitiv, interactiv	
• Fenomenul în filosofia lui Kant	2	Expozitiv, interactiv	
• Fenomenul și gândirea științifică	2	Expozitiv, interactiv	
• Fenomenologia în filosofia lui Hegel	4	Expozitiv, interactiv	
• Fenomenologia ca teorie filosofică	4	Expozitiv, interactiv	
• Intenționalitatea	2	Expozitiv, interactiv	
• Heidegger și „datul”	2	Expozitiv, interactiv	
• Fenomenul și arta	2	Expozitiv, interactiv	
• Textul și sensul în hermeneutică	2	Expozitiv, interactiv	
• Concluzii	2	Expozitiv, interactiv	
•			
•			
<b>Bibliografie</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotel, <i>Metafizica</i>, Editura IRI, București, 1996</li> <li>• Aristotel, <i>Fizica</i>, Editura științifică, București, 1966</li> <li>• Aristotel, <i>Despre generare și nimicire</i>, Editura Polirom, Iași, 2010</li> <li>• Copleston, Frederick, <i>Istoria filosofiei. I. Grecia și Roma</i>, Editura ALL, București, 2008</li> <li>• Copleston, Frederick, <i>Istoria filosofiei. II. Filosofia medievală</i>, Editura ALL, București, 2009</li> <li>• Kant, Immanuel, <i>Critica rațiunii pure</i>, Editura IRI, București, 1994</li> <li>• Leibniz, G.W., <i>Opere filosofice I</i>, Editura Științifică, București, 1972</li> <li>• Muscă, Vasile, <i>Leibniz, filosof al Europei baroce</i>, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001</li> <li>• Muscă, Vasile, <i>Introducere în filosofia lui Platon</i>, Editura Polirom, Iași, 2003</li> <li>• Platon, <i>Opere complete. I</i>, Editura Humanitas, București, 2001</li> <li>• Platon, <i>Opere complete. II</i>, Editura Humanitas, București, 2002</li> <li>• Platon, <i>Opere complete. IV</i>, Editura Humanitas, București, 2004</li> <li>•</li> </ul>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotel, <i>Metafizica</i>, Editura IRI, București, 1996</li> <li>• Kant, Immanuel, <i>Critica rațiunii Pure</i>, Editura IRI, București, 1994</li> <li>• Platon, <i>Opere complete IV</i>, Editura Humanitas, București, 2004</li> <li>•</li> </ul>			

Aplicații (Seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Fenomenul în gândirea antică	2	Exemplificare, dezbateri	
• Fenomenul în gândirea medievală	2	Exemplificare, dezbateri	
• Fenomenul – deformare, iluzie, eroare	2	Exemplificare, dezbateri	
• Fenomenul ca dat imediat	2	Exemplificare, dezbateri	
• Fenomenul în gândirea empiristă	2	Exemplificare, dezbateri	
• Psihologismul în filosofie	2	Exemplificare, dezbateri	

• O nouă orientare în filosofie?	2	Exemplificare, dezbateri	
<b>Bibliografie</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leibniz, G.W., <i>Opere filosofice I</i>, Editura Științifică, București, 1972</li> <li>• Aristotel, <i>Metafizica</i>, Editura IRI, București, 1996</li> <li>• Kant, Immanuel, <i>Critica rațiunii pure</i>, Editura IRI, București, 1994</li> <li>•</li> <li>• Muscă, Vasile, <i>Introducere în filosofia lui Platon</i>, Editura Polirom, Iași, 2003</li> <li>•</li> </ul>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kant, Immanuel, <i>Critica rațiunii pure</i>, Editura IRI, București, 1994</li> </ul>			

9. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

•
---

10. **Evaluare**

10.1. Standard minim de performanță evaluare la curs

10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<b>Prezență la curs, competențe acumulate</b>	<b>Examinare orală</b>	<b>50%</b>
Seminar	<b>Activitate la seminar, prezentarea de referate</b>	<b>Evaluare pe parcurs</b>	<b>50%</b>
Laborator/lucrări practice			
Proiect			
<b>Standard minim de performanță</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standarde minime de performanță pentru nota 5:</b> cunoașterea conceptelor și ideilor importante de specialitate; cunoașterea teoriilor fundamentale; prezența și implicarea minimă la seminar.</li> <li>• <b>Standarde minime de performanță pentru nota 10:</b> abilități, cunoștințe certe și aprofundate; analize ale principalelor teorii în domeniu; mod personal de abordare și interpretare; prezentarea unei teme sau referat în cadrul seminarului.</li> </ul>			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
<b>27.09.2023</b>		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament

Data aprobării în consiliul facultății	Semnătura decanului